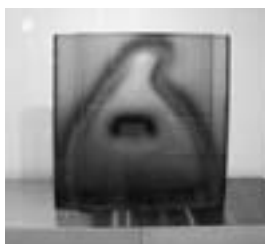


館長のガラストーク



薄緑のきれいなガラスの塊の中から、輪郭に沿って何重にも影を巡らせたノッペラボウのような「人がた」がポーッと浮かび上がってきます。韓国出身で、現在、倉敷芸術科学大学で講師をつとめる張慶南さんの「背中みせる男」という作品です。張さんがここで用いているのは電気炉による鑄造（キルンキャスト）という技法です。まず粘土で原型を作り、石膏で型を取って、石膏が固まったら粘土を抜き出し、そこにガラスの粒を入れて加熱して溶かし、ゆっくり徐冷して取り出すというもの。1960年代にチェコで開発され、20世紀後半から現在に至るまで、ガラス造型の中心的な技法として、多くのガラス作家たちに用いられているものです。

単調になりやすい技法ですが、張さんは「人がた」の後側のガラスの厚みを極端に変え、それが表から見た時、微妙な陰影となって見えるように工夫しています。また、表側も階段状にガラスの厚みを変えて「人がた」が少し屈折した形で見えるようにしています。

このように、張さんは電気炉による鑄造という技法を用いながら、一作毎にさまざまな工夫をこらし、表現の幅を少しずつ広げ続けているのです。

妖精の森ガラス美術館 館長 畠山 耕造

<展覧会情報> 岡山のガラス作家たち Part.1「光とかがたまり：ガラスの塊量表現」
—倉敷芸術大学を中心に—
2011年9月28日(水)～2012年3月26日(月)

★特報! 12月から期間限定でウランガラスを用いた吹きガラス体験を始めました。
詳細は美術館までお問い合わせください。

お問い合わせ先 妖精の森ガラス美術館 電話 (0868) 44-7888

鏡野町子育て支援センター どなたでも気軽にお越しください

12月の行事予定

1日	木	
2日	金	★読み聞かせ 図書館
3日	土	
4日	日	
5日	月	
6日	火	★身体測定
7日	水	
8日	木	★リミック
9日	金	お楽しみ試食会
10日	土	
11日	日	
12日	月	★うたとリズム
13日	火	★子育て相談
14日	水	
15日	木	
16日	金	★簡単工作 図書館
17日	土	クリスマス会
18日	日	
19日	月	★えいごで遊ぼう
20日	火	
21日	水	
22日	木	★誕生会
23日	金	
24日	土	
25日	日	
26日	月	
27日	火	
28日	水	
29日	木	★年末年始 休み
30日	金	
31日	土	

★印は毎月定例行事です

お楽しみ 12月9日(金)
試食会
町の管理栄養士と
栄養委員の皆さんによる、
美味しいおやつです

みんな集まれ! クリスマス会

12月17日(土)

10:30～11:30

ベスタロッツ館 夢ホール
(開場 10:00)

「おおきなかぶ」他
ママさんウクレレ・
ママさんコーラス
初ステージ!
(参加費 100円)

サンタさんも
来るよ

※12/28～1/4は
お休みです

開所時間 10:00～15:00
対象者 未就学児とその保護者
利用料 1家族1回100円必要です

お問い合わせ先
鏡野町子育て支援センター
苫田郡鏡野町竹田177
TEL&FAX(0868)54-4035